

Application après préparation sur
supports conformes au D.T.U. 59.1

- **Plâtre et dérivés :**
Plâtre lisse - Plaques de plâtre
cartonnées - Enduits de plâtre
- **Anciennes Peintures :**
Hydrodiluable - Glycérophthaliques -
Acryliques

Sous-couche Plaques de plâtre

Impression des plaques de plâtre
cartonnées

INTÉRIEUR
6 à 8 m²/L



*Information sur le niveau d'émission de
substances volatiles dans l'air intérieur,
présentant un risque de toxicité par inhalation,
sur une échelle de classe allant de A+ (très
faibles émissions) à C (fortes émissions).

Fonction :

Peinture à base de résine acrylique pour l'impression des plaques de plâtre cartonnées.

Classification : AFNOR NF T 36-005 : I 7b2

Destination : INTÉRIEUR

Surfaces murales et plafonds (*sur plâtre et dérivés et anciennes peintures*).

Qualités dominantes :

- Très bonne opacité.
- Consolide et homogénéise les fonds.
- Recouvrable par tous types de peintures en finition.
- Séchage rapide

Caractéristiques pratiques :



= 6 à 8 m²/L (selon le support)



= 1 h



= 6 h (à 20°C et 60% d'humidité relative).

- **Présentation :** Blanc – Prêt à l'emploi
- **Aspect en finition :** Mat
- **Matériel :** Brosse, Rouleau ou Pistolet
- **Dilution et nettoyage du matériel :** Eau
- **Conditionnement :** 10 L

Caractéristiques techniques :

- **Densité :** 1,57 à 1,67
- **Extrait sec (pondéral) :** 61 à 65 %
- **Taux de brillance à 60° :** <5%
- **Teneur en COV :** Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/g) : 30 g/l (2010).
Ce produit contient max 5 g/l COV.

MODE D'EMPLOI

Préparation du support :

- **Gratter et brosser soigneusement pour éliminer les parties non adhérentes du support à peindre**, laver, rincer, puis laisser sécher.
- **Sur fonds déjà peints (anciennes peintures brillantes ou satinées)** : poncer pour casser le brillant, lessiver, rincer, puis laisser sécher.
- **Sur plaques de plâtre cartonnées** : effectuer un dépoussiérage soigné avant la mise en peinture.

Application :

- **Après les travaux de préparation du support**, sur fonds propres et parfaitement adhérents, secs et sains, conformes au D.T.U. 59.1.
- **En impression** : appliquer 1 couche de peinture préalablement diluée à 5% d'eau.
- Avant les travaux de peinture, nous vous encourageons à effectuer un essai sur la surface à peindre.
- **Ne pas appliquer par température inférieure à + 8°C et supérieure à + 35°C, en respectant un taux d'hygrométrie inférieur à 70% d'Humidité relative.**
- **Produit à mélanger avant utilisation.**

PRÉCAUTIONS D'EMPLOI

Conservation :

Excellente pendant 1 an en emballage d'origine fermé.
Stocker à l'abri du gel.

Hygiène et sécurité :

Se reporter à la fiche de données sécurité disponible sur notre site www.theolaur.com ou sur demande et au texte figurant sur l'emballage conforme à la législation en vigueur.

Les produits et/ou procédés faisant l'objet du présent document ont été conçus pour accomplir, en oeuvre, une ou plusieurs fonctions déterminées à l'avance, telles qu'elles sont définies ci-dessus. Ces produits et/ou procédés ne pourront cependant accomplir convenablement lesdites fonctions, pendant les durées prévues, que dans la mesure où ils auront été mis en oeuvre conformément aux règles édictées par THEOLAUR Peintures et en vigueur à l'époque de l'exécution des travaux. Tout cas d'application non explicitement prévu par le présent document doit faire l'objet, préalablement à l'exécution de tous travaux, d'une consultation et d'un accord exprès et écrit de THEOLAUR Peintures. La présente édition annule et remplace toutes publications antérieures relatives aux mêmes produits et/ou procédés. Il appartient à notre clientèle, avant toute mise en oeuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

THEOLAUR Peintures - ZI-A – 5, rue René Cauche – 59139 NOYELLES LES SECLIN - Service technique : + 33 (0)3 61 26 54 96

Mail : contact@theolaur.com www.theolaur.com

SAS au capital de 7 600 000 euros - SIREN : 401 971 015 – Code APE : 2030Z – N° intracommunautaire : FR 36 401 971 015