

SOUS-COUCHE PLAQUES DE PLÂTRE

ACRYLIQUE MATE

TRÈS
BONNE
OPACITÉ



Séchage rapide

Recouvrable par tous types de peintures

Consolide les fonds

Crédit photo : Adobe Stock®



Peinture à base de résine acrylique pour l'impression des plaques de plâtre cartonnées

DESTINATION : INTÉRIEUR

Pour surfaces murales et plafonds (sur plâtre et dérivés, bois et dérivés et anciennes peintures).

MODE D'EMPLOI : Gratter et brosser soigneusement pour éliminer les parties non adhérentes du support à peindre, laver, rincer, puis laisser sécher.

- Sur fonds déjà peints (anciennes peintures brillantes ou satinées) : poncer pour casser le brillant, lessiver, rincer, puis laisser sécher.
- Sur plâtre et plaques de plâtre cartonnées : effectuer un dépoussiérage soigné avant la mise en peinture.
- Après les travaux de préparation du support, sur fonds propres et parfaitement adhérents, secs et sains, conformes au D.T.U. 59.1. : appliquer 1 couche de peinture préalablement diluée à 5% d'eau.
- Avant les travaux de peinture, nous vous conseillons d'effectuer un essai sur la surface à peindre. Ne pas appliquer par température inférieure à + 8°C et supérieure à + 35°C, en respectant un taux d'hygrométrie inférieur à 70% d'humidité relative.



PRÉSENTATION : Blanc - Prêt à l'emploi.

SÉCHAGE : Sec au toucher : 1 heure. Recouvrable : 6 heures.

ASPECT EN FINITION : Mat.

MATÉRIEL : Pinceau, rouleau antigouttes ou pistolet.

DILUTION ET NETTOYAGE DU MATÉRIEL : Eau.

CONDITIONNEMENT : 10 Litres.

Code gaBi : SOUS-COUCHE IMPRESSION PLAQUES DE PLATRE 10L : 2710

BIGMAT FRANCE

14 boulevard Montmartre - 75009 Paris

Tél. : 01 53 32 80 30

www.bigmat.fr