



SEM-UNIVERSELLE

COLLE PAPIERS PEINTS EN POUDRE PAPIERS LÉGERS ET LOURDS

DÉFINITION TECHNIQUE.

Colle pour tous types de papiers peints (courants, épais...).

Pour le collage des papiers vinyles ou des papiers spéciaux utiliser SEM-SPECIALE.

RENDEMENT.

250 g pour 7 rouleaux.

SUPPORTS ADMIS.

- Plaques de plâtre.
- Carreaux de plâtre.
- Béton ou enduit ciment.
- Plâtre.

CONDITIONNEMENTS.

Boîte de 250 g.

MISE EN ŒUVRE

PRÉPARATION DES SUPPORTS.

Les supports doivent être sains, dépoussiérés, secs et normalement absorbants.

Enlever les anciens revêtements avec un décolleur pour papiers peints type Sem-Decolleur.

Traiter les fonds absorbants avec une sous-couche d'impression.

PRÉPARATION DE LA COLLE.

Verser 7 à 7,5 litres d'eau froide (pour le carton de 250 g) dans un récipient propre. Créer un tourbillon et verser le contenu de la boîte tout en mélangeant.

Laisser reposer 3 minutes et remélanger fortement. La colle est prête.

APPLICATION.

Encoller l'envers du lé de manière homogène. Replier en portefeuille le lé et laisser détrempé selon les indications du fabricant de revêtement. Colle adaptée à une utilisation en machine à encoller.

Afficher au mur et maroufler d'abord du bas vers le haut puis du centre vers les extrémités.

Les surplus de colle qui ressortent au niveau des joints devront être enlevés immédiatement à l'aide d'une éponge humide.

Araser le lé avec un cutter à la fois côté plafond et côté sol.

La pose des revêtements doit être réalisée conformément au DTU 59-4.

Stocker au sec.

COLLE PAPIER PEINT EN POUDRE PAPIERS LÉGERS ET LOURDS

Colle idéale pour tous les papiers peints standards.

Facilité et rapidité d'homogénéisation ainsi que sa glisse exceptionnelle lui confèrent une mise en œuvre aisée.

AVANTAGES

- Prête en 3 minutes.
- Préparation facile.
- Transparente après séchage.
- Colle adaptée à une utilisation en machine à encoller.

CONSEILS DE POSE

Afin de garantir la qualité du mélange bien respecter les consignes de préparation de la colle qui se décompose en trois étapes :

1. Dispersion de la poudre dans l'eau pendant deux minutes.
2. Arrêt de l'agitation pour que les principes actifs puissent gonfler (3 minutes).
3. Agitation énergique afin d'avoir une colle parfaitement lisse et onctueuse.

