



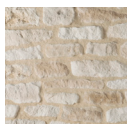
Collection CAUSSE

ORSOL
ÉMOTIONS MINÉRALES

LES TEINTES



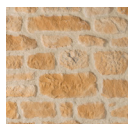
Pierre**



Naturel**



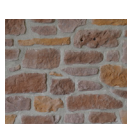
Beige nuancé**



Terre de Sienna**



Beige doré**



Harrigori**



* Teintes non contractuelles

** Variations chromatiques (voir au verso)

CARACTERISTIQUES

- Aspect pierre sèche de forme allongée, grain fin, relief doux
- Pose collée pierre à pierre et jointé avec le procédé IDEAPOSE
- Teinté dans la masse
- Pierre reconstituée
- Ingélif

LES PRODUITS



Pierre
Épaisseur 4 cm



Chaîne d'angle
L. 20/37.5 x l. 7.5/14.5 x h. 7/17
Épaisseur 4 cm



Chaîne d'angle 25
L. 30/40 x l. 10/18 x h. 25
Épaisseur 4 cm



Linteau
L. 80 x l. 22.5 x h. 22.5
L. 120 x l. 22.5 x h. 22.5
L. 140 x l. 25 x h. 25
Épaisseur 3 cm



LES VARIATIONS CHROMATIQUES

Les produits ORSOL présentent des degrés de nuance qui varient d'une teinte à l'autre. Reportez-vous aux symboles suivants pour connaître le degré de nuance de chaque teinte.



Exemple : le ton naturel offre un degré de couleur et une patine plus riche (nuances différentes d'une pierre à l'autre) que le ton pierre qui est plus uniforme. Les variations de nuance sur une pierre ou d'une pierre à l'autre inhérentes à l'aspect naturel des produits ne pourront faire l'objet d'une réclamation.

LES SUPPORTS ADMISSIBLES

Les parements ORSOL se posent en intérieur comme en extérieur.

Pour connaître le détail de mise en oeuvre, téléchargez la fiche IDEAPOSE, elle vous permettra d'identifier votre support. Puis, téléchargez la fiche de préparation de support correspondante disponible sur www.orsol.fr.

LES PRÉCONISATIONS DE POSE

Notre procédé IDEAPOSE détaille la mise en oeuvre des parements ORSOL en pierre reconstituée sur les murs intérieurs et extérieurs en travaux neufs et rénovation. Seul le respect des préconisations décrites dans ce procédé vous apporteront la **garantie produit 10 ans** ORSOL.



IDEAPOSE

Téléchargez la fiche de pose IDEAPOSE sur www.orsol.fr



Lien vers la documenthèque : <https://www.orsol.fr/ressources/documentheque>

CONSOMMATIONS DES PRODUITS DE POSE

- 1 sac de mortier colle ORFLEX Hautes Performances (25 kg) pour ± 3 m²
- 1 sac de mortier joint ORSOL (25 kg) pour ± 3,5 m²
- Hydrofuge (si pose en extérieur) : 1 bidon de 1 litre pour ± 9 m²

Informations données à titre indicatif pour la collection de parements sélectionnée.
Pour plus de détails : www.orsol.fr

LE CALEPINAGE DE LA COLLECTION CAUSSE



1 Je pose en croisant les joints d'une rangée sur l'autre



2 Je réalise les joints



3 Je brosse et j'hydrofuge

Calepinage = Façon de disposer les éléments de parement pour obtenir un ensemble harmonieux

CALEPINAGE DES ANGLES :

- Les angles doivent être posés **avant** le parement. Ils doivent être collés à raison de 1 ml /jour.
- Coller les angles de bas en haut en permutant petit et grand côté d'une rangée sur l'autre et en laissant un joint de 2 cm entre chaque angle.

REALISATION DES LINTEAUX

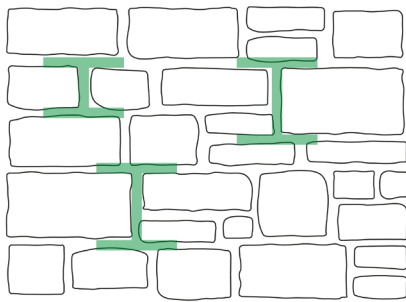
- Les linteaux doivent être posés après les chaînes d'angle et avant le parement.
- Les linteaux sont plus longs que les dimensions de l'encadrement de la porte ou de la fenêtre. Ils doivent dépasser de 5 à 20 cm de chaque côté de l'encadrement (ouverture finie).
- Pour permettre le passage de la partie inférieure du linteau, découper cette partie aux dimensions de l'encadrement de porte ou de fenêtre.
- Après collage, étayer pendant 24 heures.

Tableau d'aide au choix des produits à utiliser en fonction des dimensions des ouvertures :

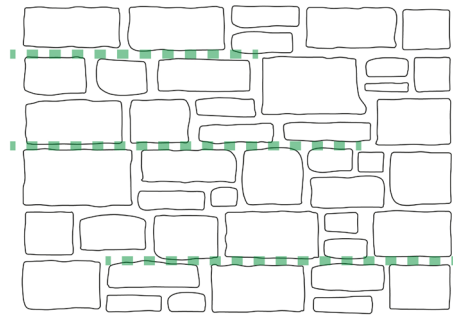
| Largeur ouverture finie (cm) | Produits à utiliser |
|------------------------------|---------------------|
| | Linteau |
| 50 - 60 | 80 |
| 70 - 100 | 120 |
| 110 - 120 | 150 |
| 130 | 150 |

CALEPINAGE DES PAREMENTS :

OUI JOINTS VERTICAUX HAUTS COMME LA PIERRE



OUI ASSISES HORIZONTALES LONGUES



- Coller les pierres de bas en haut par rangée de 2 ou 3 hauteurs en croisant les pierres d'une rangée sur l'autre afin d'éviter les joints verticaux et en laissant un espace de 2 cm entre les pierres. (voir schémas ci-dessus)

- Continuer le mur de parement sur toute sa longueur en procédant de la même façon.

- Procéder au jointement conformément au procédé **IDEAPOSE**.



POUR COMMANDER

| | Référence | | | | | | Conditionnement | | Poids moyen | |
|-------------------|-----------|---------|--------------|-----------------|------------|------------|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|--------------|
| | Pierre | Naturel | Beige Nuancé | Terre de Sienne | Beige doré | Harri-gori | Unitaire | Palette | Unitaire (kg/m ² ou kg/ml) | Palette (kg) |
| Parement | PDC1 | PDC5 | PDC14 | PDC4 | PDC15 | PDC11 | 1 paquet (± 0,5 m ²)* | 60 paquets (± 30 m ²) | 33,3 | 1135 |
| Chaîne d'angle | PAC1 | PAC5 | PAC14 | PAC4 | PAC15 | PAC11 | 1 paquet (± 1 ml) | 28 paquets | 19,7 | 564 |
| Chaîne d'angle 25 | PA251 | PA255 | - | PA254 | - | PA2511 | 1 unité | 80 unités | 20,7 | 471 |
| Linteau 80 | LCC1 | LCC5 | - | LCC4 | - | LCC11 | 1 unité | 12 unités | 20,15 | 226 |
| Linteau 120 | LC1 | LC5 | - | LC4 | - | LC11 | 1 unité | 12 unités | 18,7 | 312 |
| Linteau 140 | LCL1 | LCL5 | - | LCL4 | - | LCL11 | 1 unité | 12 unités | 21,9 | 417 |

* joint compris de ± 2 cm

NB : Nous vous recommandons d'approvisionner le chantier en une seule fois pour garantir une homogénéité des teintes.